



SET 2
MAYO 2015

GUÍA TÉCNICA DEL EXPERTO

GESTIÓN DE DATOS DE PREPRODUCCIÓN

GUÍA 4: PREGUNTAS FRECUENTES

PREGUNTAS FRECUENTES

GESTIÓN DE DATOS DE PREPRODUCCIÓN

1. ¿POR QUÉ PDF ES MEJOR QUE ARCHIVOS NATIVOS COMO INDESIGN O QUARKXPRESS PARA LA PRODUCCIÓN DE LA PREIMPRESIÓN?

El PDF es un contenedor seguro para los datos y no está sujeto a interpretación de la misma manera que pueden estarlo los contenidos de un archivo de diseño.

2. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE HACER AUDITORÍAS DEL FLUJO DE TRABAJO?

Porque es necesario implementar procedimientos para supervisar el rendimiento del sistema e identificar posibles cuellos de botella y errores.

3. ¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LAS CONVENCIONES DE NOMENCLATURA?

Porque facilitan la identificación de los ficheros en el flujo de trabajo. Las nomenclaturas proporcionan un medio para seguir la ruta de los ficheros automáticamente.

4. ¿QUÉ DIFERENCIA HAY ENTRE UN CONTROLADOR DE IMPRESORA Y UN RIP?

Cada dispositivo de impresión digital depende de un software que le diga como convertir los datos para la salida de impresión. El controlador o driver es específico para cada dispositivo de salida. Los procesadores de imágenes rasterizadas hacen un trabajo similar, pero también convierten datos vectoriales en un mapa de bits de tono continuo visualizable en pantalla y transformado en puntos de semitono para la salida de impresión.

5. ¿CÓMO SE EVITAN LOS ERRORES DE FUENTES EN LOS PDF?

Asegúrese de que sus clientes y sus trabajadores saben como incrustar las fuentes que usan al generar los PDF. No asuma que es imposible crear un PDF sin fuentes incrustadas.

6. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA COMPROBACIÓN PREVIA A LA IMPRESIÓN?

Porque es la única manera de estar seguro de que los archivos están listos para la impresión antes de iniciar esta fase. Disponga comprobaciones previas rutinarias según vayan llegando los archivos.

7. ¿QUÉ ES EL PDF/X (ISO 15930)?

El PDF/X es una serie de versiones de PDF utilizada en la producción de trabajos impresos. Especifica el intercambio de archivos de datos digitales en el flujo de trabajo de los medios de impresión. La norma consta de varias partes, cada una de ellas revista para cada flujo de trabajo y con varios niveles de flexibilidad.

8. ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE CROSSMEDIA Y TRANSMEDIA?

La crossmedia se ha promocionado más en los últimos años en los que la gente ha reconocido que los mismos datos digitales pueden usarse en diferentes medios, como la impresión, páginas web, etc. La transmedia relaciona plataformas diferentes para que sean catalizadores interdependientes, como utilizar un código QR en la impresión para originar una respuesta online, un código de descuento en una revista o un póster para rebajas online.

9. ¿POR QUÉ HAY TANTAS VERSIONES DE PDF?

Existe una versión de PDF y es la ISO 32000. Adobe le cedió el desarrollo del PDF a esta organización, aunque Global Graphics también hace una versión del PDF que utilizan varios fabricantes para proporcionar funcionalidad adicional.

10. ¿CON QUÉ FRECUENCIA DEBEN HACERSE COPIAS DE SEGURIDAD?

Si los datos son sus activos más importantes, hágalas a menudo. Guardar las copias de seguridad en un lugar aparte y seguro es la mejor manera de conservar los datos y los procesos de producción en caso de pérdida o robo. La recuperación de datos debe formar parte de las rutinas de las empresas que se dedican a producir medios impresos y la frecuencia dependerá del volumen de los ficheros, su valor y de lo que costaría recuperarlos en el caso de que ocurriera un fallo del sistema.

